

ВЕДОМОСТИ

THE WALL STREET JOURNAL & FINANCIAL TIMES

# Как потратить

Приложение к газете «Ведомости» издается совместно с The Wall Street Journal и Financial Times  
#10 (143) Октябрь 2014 [www.kp.vedomosti.ru](http://www.kp.vedomosti.ru)

ИНТЕРЬЕРЫ & ДИЗАЙН

16+

ГРАНИ ХОРОШЕГО ВКУСА  
ЖАКА ГАРСИА



С 1878 года французский Дом **Daum** славится своими творениями из хрусталя, формула которого передается из поколения в поколение. Выплавка изделия по модели обеспечивает идеальное исполнение и безупречность контуров, что невозможно при традиционных способах работы со стеклом, а благодаря зернистой текстуре скульптуры Daum мгновенно узнаваемы. Когда-то с маркой сотрудничали Сальвадор Дали и Жорж Брак, Мажорель, Арман и десятки других известных художников. А новая коллекция Дома создана в союзе с японским художником-флористом Шого Карьязаки. Каждая из четырех ваз Four Seasons воспроизводит определенное время года – его нетрудно угадать, руководствуясь цветом и орнаментом, изображенным на матовой стеклянной поверхности. Линия этих vaz выпущена ограниченным тиражом 99 экземпляров.



«Богатство выбора оборачивается риском утонуть в море бесконечных возможностей», – уверен Джордж Сапорити, глава мебельной компании **Il Loft**. Свою дизайнерскую задачу он видит в том, чтобы помочь людям сделать выбор, который позволит им чувствовать себя действительно как дома в том пространстве, где они обитают. Уже двадцать лет **Il Loft** специализируется на мягкой мебели, дополняя ее столами, книжными полками, трюмо. Разнообразие форм и обивок сочных оттенков по дизайну Сапорити станут яркими акцентами в любом интерьере, и при этом вещи всегда будут максимально комфортны.



«Мы ставили перед собой задачу создать комбинируемое пространство и, перемещая предметы по горизонтали, открывали новые возможности. Этот подход и стал новым словом в дизайне кухни» – так дизайнер Майкл Янг объясняет концепт **Tetrix Kitchen**. Проект, реализованный совместно с итальянским мебельным брендом **Scavolini**, удостоился номинации «Дизайн для жизни и офиса» премии Ассоциации индустриального дизайна **Compasso d'Oro 2014** года. Цветные модули шкафов и ящиков, а также стеклянные панели можно двигать и комбинировать, как фигурки в тетрисе, получая при этом напольную или навесную мебель.



В столичном мебельном салоне «Флэт-интерьеры» появилась обновленная коллекция **Baxter**. Итальянский бренд известен своими моделями из дорогой кожи искусственной выделки и ручной окраски. Новое кресло для кабинета или гостиной **Ona Armchair** выполнено из бархатистого нубука «спокойных» оттенков коричневого или темно-зеленого. Квадратное в основе, оно имеет солидную деревянную базу и высокую скругленную спинку. Деревянные ножки украшены резьбой и позолоченными наконечниками. С обратной стороны кресло обито тканью, напоминающей мешковину, а к задней поверхности спинки и по краю его сиденья неожиданно пришиты напечатанные на ткани философские изречения, например: «Есть слова, которые заставляют жить».

